

# **ECHTZEIT - KONZEPTE VON GEGENWART IN DER DIGITALEN KULTUR**

Bettina Schlüter / Bonn

🕒 03. Mai 2018 / 🕒 10 Uhr c.t. / 📍 HS I, Hauptgebäude

In der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts entsteht ein neues, naturwissenschaftlich-experimentell gewonnenes Wissen von ‚Gegenwart‘. Eingebunden in eine beschleunigte Zirkulation, mit der Untersuchungen und Ergebnisse quer über verschiedene wissenschaftliche Disziplinen hinweg rezipiert werden, erscheint ‚Gegenwart‘ nun als komplexes Gebilde, das sich dem Zusammenspiel physikalischer, physiologischer und psychologischer Prozesse verdankt. Diese neuen Einblicke und ihre experimentellen Anordnungen prägen nachfolgende Forschungen ebenso wie technologische Entwicklungen oder ästhetische Verfahrensweisen. Der Vortrag möchte einen speziellen Pfad dieser Wirkungszusammenhänge rekonstruieren. Er möchte darlegen, welche Elemente der digitalen Kultur sich diesen Wissensbeständen verdanken, welche Spielarten von ‚Gegenwart‘ daraus erwachsen und insbesondere welche narrativen Strukturen und Erzählverfahren sich unter diesen Bedingungen an den Übergängen von Realität und Virtualität herausbilden.